

# **KOMUNIKASI NONVERBAL ANTAR LESBIAN**

**(Komunikasi Nonverbal Anggota Kelompok Lesbian di Surabaya)**

## **SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Dalam Memperoleh Gelar  
Sarjana Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya



**Disusun Oleh:**

**Monica Regina Tjintanegara**

**NRP.1423011020**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS KATOLIK WIDYA MANDALA**

**SURABAYA**

**2015**

## SURAT PERNYATAAN ORIGINALITAS

Dengan ini, saya

Nama : Monica Regina Tjintanegara

NRP : 1423011020

Menyatakan bahwa apa yang saya tulis dalam skripsi berjudul: *KOMUNIKASI NONVERBAL ANTAR LESBIAN (Komunikasi Nonverbal Anggota Kelompok Lesbian di Surabaya)* adalah benar adanya dan merupakan hasil karya saya sendiri. Segala kutipan karya pihak lain telah saya tulis dengan menyebutkan sumbernya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi maka saya rela gelar sarjana saya dicabut.

Surabaya,

Penulis



Monica Regina Tjintanegara

NRP. 1423011020

HALAMAN PERSETUJUAN

KOMUNIKASI NONVERBAL ANTAR LESBIAN (Komunikasi Nonverbal

Anggota Kelompok Lesbian di Surabaya)

Oleh:

Monica Regina Tjintanegara

NRP. 1423011020

Skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing penulisan skripsi untuk diajukan ke tim penguji skripsi.

Pembimbing I  
(M.Med.Kom)

(Anastasia Yuni Widyaningrum, S.Sos.,

NIK. 142.090.634

Pembimbing II :

(Dr. Jody Djoko Wahjono Tjahjo, S.E., M.Si.)

NIK. 142.LB.0882

Surabaya, 19 Maret 2015

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Skripsi Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi pada : 23 Maret 2015

Mengesahkan.

Fakultas Ilmu Komunikasi,



Yuli Nigraheni, S.Sos., M.Si  
NIK. 142.09.0647

Dewan Penguji:

1. Ketua : Drs. Nanang Krisdinanto, M.Si  
NIK. 142.10.0659
2. Sekretaris : Dr. Judy Djoko Wahjono Tjahjo, SE., M.Si  
NIK. 142.LB.0882
3. Anggota : Finsensius Yuli Purnama, S.Sos., M.Med.Kom.  
NIK. 142.09.0633
4. Anggota : Anastasia Yuni W, S.Sos., M.Med.Kom.  
NIK. 142.09.0634

(Signature)

(Signature)

(Signature)

(Signature)

## LEMBAR PERSETUJUAN

### PUBLIKASI KARYA ILMIAH

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, saya sebagai mahasiswa Universitas  
Katolik Widya Mandala Surabaya (UKWMS):

Nama : Monica Regina Tjintanegara

NRP : 1423011020

Menyetujui skripsi/karya ilmiah saya

Judul : KOMUNIKASI NONVERBAL ANTAR LESBIAN (Komunikasi  
Nonverbal Anggota Kelompok Lesbian Di Surabaya)

Untuk dipublikasikan atau ditampilkan di internet atau media lain (Digital Library  
Perpustakaan UKWMS) untuk kepentingan akademik sebatas sesuai dengan  
Undang-Undang Hak Cipta.

Demikian pernyataan persetujuan publikasi karya ilmiah ini saya buat dengan  
sebenarnya.

Surabaya,



materai Rp. 6000

Monica Regina Tjintanegara

## Halaman Persembahan

*"Do not let your good ideas to spend your brain energy, do it with all the effort because the shadow of the success can become a reality only with hard work."* (Isra)

Penulis ingin mempersembahkan skripsi ini buat Mama yang tidak pernah berhenti untuk terus mendukung dan mendoakan dan untuk ko David (alm), yang sampai kapanpun akan tetap menjadi salah satu inspirasi bagi penulis. Kalianlah yang menjadi alasan bagi penulis untuk tetap berjuang. Terima kasih Ma, terima kasih Ko.

Surabaya, 19 Maret 2015

Monica Regina Tjintanegara

## **Kata Pengantar**

Dengan ini penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada Tuhan Yang Maha Esa karena diberi kesempatan untuk dapat melaksanakan penelitian ini hingga selesai dan dapat berjalan dengan lancar tanpa ada suatu halangan atau hambatan.

Penelitian ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan bagi mahasiswa Fakultas Ilmu komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah mendukung secara moral maupun materi, sehingga skripsi ini dapat selesai tepat waktu, yang diantaranya adalah:

1. Kedua orang tua dan keluarga penulis (Mama, Papi) yang telah memberikan dukungan dan doanya, sehingga skripsi bisa selesai dengan baik dan bisa terselesaikan tepat waktu.
2. Alexander Renfred Tjintanegara dan Rico Andhika Permana, atas segala dukungan yang diberikan selama proses mengerjakan skripsi
3. Dosen pembimbing I dan II, Anastasia Yuni W, S.Sos., M.Med.Kom. dan Dr. Judy Djoko Wahjono Tjahjo yang tidak pernah lelah dan selalu memberi dukungan, perhatian, motivasi, pengarahan serta membimbing penulis selama melaksanakan penelitian dan selama proses menulis skripsi ini hingga selesai.

4. Yuli Nugraheni., S.Sos.,M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Katolik Widya Mandala, sekaligus pembimbing akademik penulis. Terima kasih atas segala dukungan dan motivasi yang diberikan.
5. Ignatius Rys Deddy A., S.Sos., M.Si. dan Yohanes Waluyo Jati selaku dosen yang selalu memberi dukungan dan motivasi.
6. Seluruh dosen – dosen Fakultas Ilmu Komunikasi, atas seluruh masukan dan ilmu yang telah diberikan selama masa perkuliahan.
7. Anggota komunitas Dipayoni, khususnya para informan yang bersedia menerima dan membantu penulis dalam penelitian ini.
8. Maria Margaretha, Evelina Larisa, Dyandra Agin, Rilfani, Yunique Maris, Joshua Anthoni, Andy dan seluruh rekan, kerabat, sahabat dan teman-teman semuanya yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu yang telah membantu pengerjaan laporan kerja praktek ini sehingga bisa diselesaikan dengan baik dan tepat waktu.



## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	
SURAT PERNYATAAN .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
LEMBAR PERSETUJUAN .....	iv
KATA PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI .....	ix
ABSTRAK.....	Xv
BAB I. PENDAHULUAN	
I.1. Latar Belakang Masalah .....	1
I.2. Rumusan Masalah .....	8
I.3. Tujuan Penelitian .....	8
I.4. Batasan Masalah .....	9
I.5. Manfaat Penelitian .....	9
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	
II.1. Komunikasi Nonverbal Sebagai Simbol	10
II.2. Homoseksual di Indonesia .....	17
II.2.1. Kelompok Lesbian .....	19
II.3. Studi Kasus Sebagai Konsep .....	20
BAB III. METODOLOGI PENELITIAN	
III.1. Jenis Penelitian.....	25

III.2.	Metode Penelitian.....	25
III.3.	Subjek Penelitian.....	26
III.4.	Objek Penelitian.....	26
III.5.	Unit Analisis.....	27
III.6.	Teknik Pengumpulan Data.....	27
III.6.1	Jenis dan Sumber Data.....	27
III.6.2.	Teknik Pengumpulan Data.....	28
III.7.	Teknik Analisis Data.....	30
III.8.	Triangulasi Data.....	31

#### BAB IV . HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

IV.1.	Gambaran Subjek Penelitian.....	33
IV.1.1.	Profil Informan 1.....	39
IV.1.2.	Profil Informan 2.....	42
IV.1.3.	Profil Informan 3.....	44
IV.1.4.	Profil Informan 4.....	46
IV.2.	Setting Penelitian.....	47
IV.3.	Temuan dan Analisis Data.....	48
IV.3.1.	Simbol Nonverbal dalam Menunjukkan Identitas Seksual.....	48
IV.3.2.	Simbol Nonverbal Komunitas Dipayoni dalam Menampilkan Ekspresi Gender.....	63
IV.3.3.	Simbol Nonverbal dalam Menunjukkan Keakraban dalam Komunitas Dipayoni.....	81
IV.3.4.	Simbol Nonverbal dalam Berelasi.....	84

## BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN

V.1.	Kesimpulan.....	91
V.2.	Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA.....		96

## DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1.1. Triangulasi Sumber.....	32
Gambar 1.2. Aksi Tolak RUU Ormas.....	35
Gambar 1.3. Karya Dipayoni.....	36
Gambar 1.4. Satu Hati.....	37
Gambar 1.5. <i>Newsletter</i> Dipayoni.....	38
Gambar 1.6. Bendera LGBT.....	59
Gambar 1.7. Banner Dipayoni.....	60
Gambar 1.8. Poster Dipayoni.....	61
Gambar 1.9. Potongan Rambut <i>Butch</i> .....	69
Gambar 1.10. Busana yang Digunakan <i>Butch</i> .....	71
Gambar 1.11 Postur Tubuh <i>Butch</i> Saat Duduk.....	74
Gambar 1.12. Postur Tubuh <i>Butch</i> Saat Berdiri.....	74
Gambar 1.13. Penampilan Fisik <i>Andro</i> .....	80
Gambar 1.14. Jabat Tangan Tiga Kali.....	83

## DAFTAR TABEL

	Halaman
1.1 Tabel Matrix Simbol Nonverbal.....	99

## DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1      Lampiran Tabel Matrix Simbol Nonverbal.....	99
Lampiran 2      Lampiran Transkrip Wawancara.....	104

## **ABSTRAK**

Monica Regina Tjintanegara NRP. 1423011020. KOMUNIKASI NONVERBAL ANTAR LESBIAN (Komunikasi Nonverbal Anggota Kelompok Lesbian Di Surabaya)

Kelompok LGBT semakin banyak jumlahnya di Indonesia, terutama di kota – kota besar, seperti kota Surabaya. Namun demikian, dibandingkan kelompok gay, kelompok lesbian lebih sulit terdeteksi oleh masyarakat awam. Oleh karena itu, rumusan masalah yang diajukan dalam penelitian ini adalah bagaimana komunikasi nonverbal pada anggota kelompok lesbian. Kelompok yang menjadi subjek penelitian adalah komunitas Dipayoni yang merupakan kelompok lesbian terbesar di Surabaya.

Untuk mendukung analisis maka digunakan kajian pustaka yang berhubungan dengan simbol – simbol atau komunikasi nonverbal. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan studi kasus untuk mendeskripsikan komunikasi nonverbal kelompok lesbian. Teknik pengumpulan data terdiri dari tiga cara yaitu, wawancara, observasi, serta dokumen untuk melengkapi data. Wawancara dilakukan terhadap empat orang anggota komunitas Dipayoni.

Interpretasi data dibagi dalam empat sub bab. Sub bab pertama membahas mengenai simbol – simbol nonverbal yang digunakan untuk menunjukkan identitas seksual, kedua simbol – simbol nonverbal menunjukkan ekspresi gender, ketiga simbol – simbol nonverbal untuk menunjukkan keakraban dalam komunitas Dipayoni, keempat simbol nonverbal dalam berelasi.

Kata Kunci: Komunikasi, Nonverbal, Lesbian

## **ABSTRACT**

Monica Regina Tjintanegara NRP. 1423011020. *NONVERBAL COMMUNICATION BETWEEN LESBIANS*. (Nonverbal Communication in Lesbian's Community in Surabaya)

*The number of LGBT groups are increasing in Indonesia, especially in big cities, such as Surabaya. However, compared to the gay, lesbian is a bit more difficult to be identified. Therefore, non verbal communication among the lesbians becomes the main topic in this research. The subject is the member of 'Dipayoni' community, which is the largest lesbian community in Surabaya.*

*For supporting the analysis, therefore, some references which related to the symbols or nonverbal communication are being used in this research. This research used qualitative method and case study to approach the main issue. The techniques in getting data are divided into three, which are interviews, observations and several documents for completing the data. Four members of 'Dipayoni' community were helping as interviewees.*

*Data interpretations are divided into 4 sub chapters. First sub chapter is nonverbal symbols to show sexual identity. The second sub chapter is nonverbal symbols which are being used for showing gender expression. The third sub chapter is nonverbal symbols in friendships inside community. The fourth sub chapter is nonverbal symbols in relationships.*

*Keyword: Communication, Nonverbal, Lesbian*



